

Les formations de l'enseignement supérieur organisées en unités d'enseignement : quelles implications sur l'évaluation des apprentissages ?



Pôle académique de Bruxelles | Centre de didactique | Sylviane Bachy

Synthèse basée sur la JE du Pôle académique de Bruxelles

- 1 Exposé de Yves Roggeman
- 2 Débats de la table ronde
- 3 Synthèse des travaux des ateliers
- 4 Concerne les Hautes Ecoles, les Universités et les écoles supérieures des arts

- 01 Philosophie du Décret Paysage
- 02 Visions théoriques du changement
- 03 Situation actuelle
- 04 Constitution des unités d'enseignement
- 05 Création d'épreuves intégrées
- 06 Notation et validation des acquis

01 Philosophie du Décret Paysage

02 Visions théoriques du changement

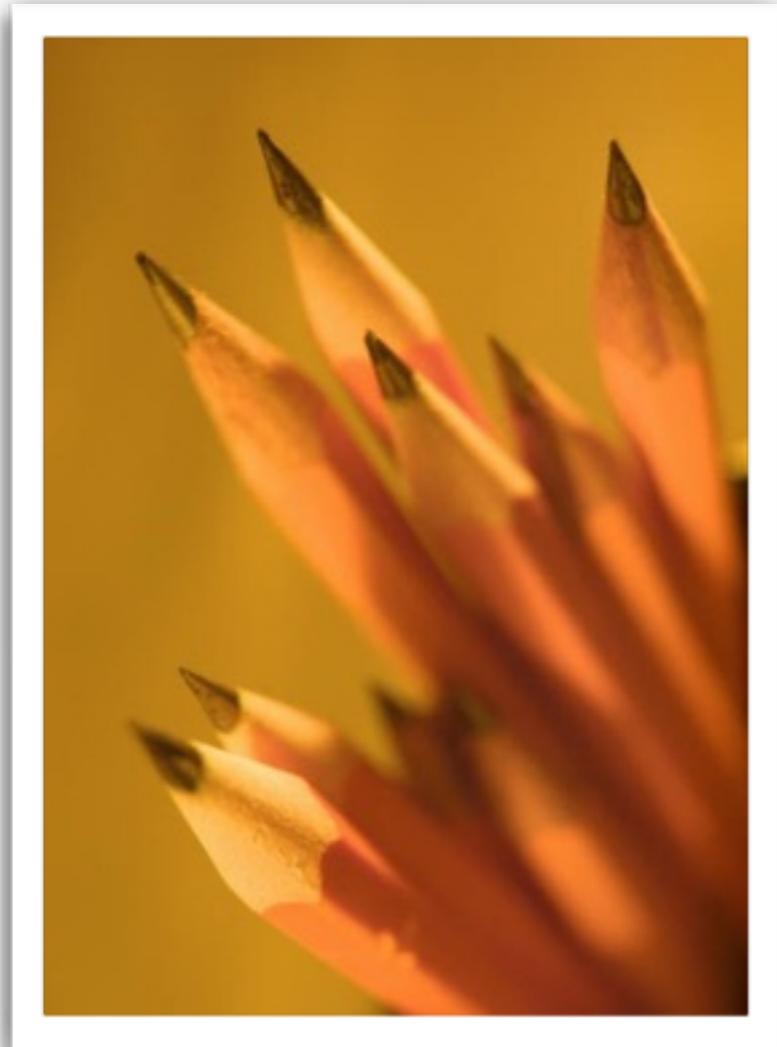
03 Situation actuelle

04 Constitution des unités d'enseignement

05 Création d'épreuves intégrées

06 Notation et validation des acquis

Apprendre à apprendre tout au long de sa vie...



- ① Faciliter la **gestion**
- ② Viser la **portabilité** / mobilité
- ③ Clarifier le **contrat** didactique

Impacts



- ① Créer des UE de « bonne taille »
- ② Réduire le nombre d'évaluation
- ③ Faciliter les échanges

01 Philosophie du Décret Paysage

02 Visions théoriques du changement

03 Situation actuelle

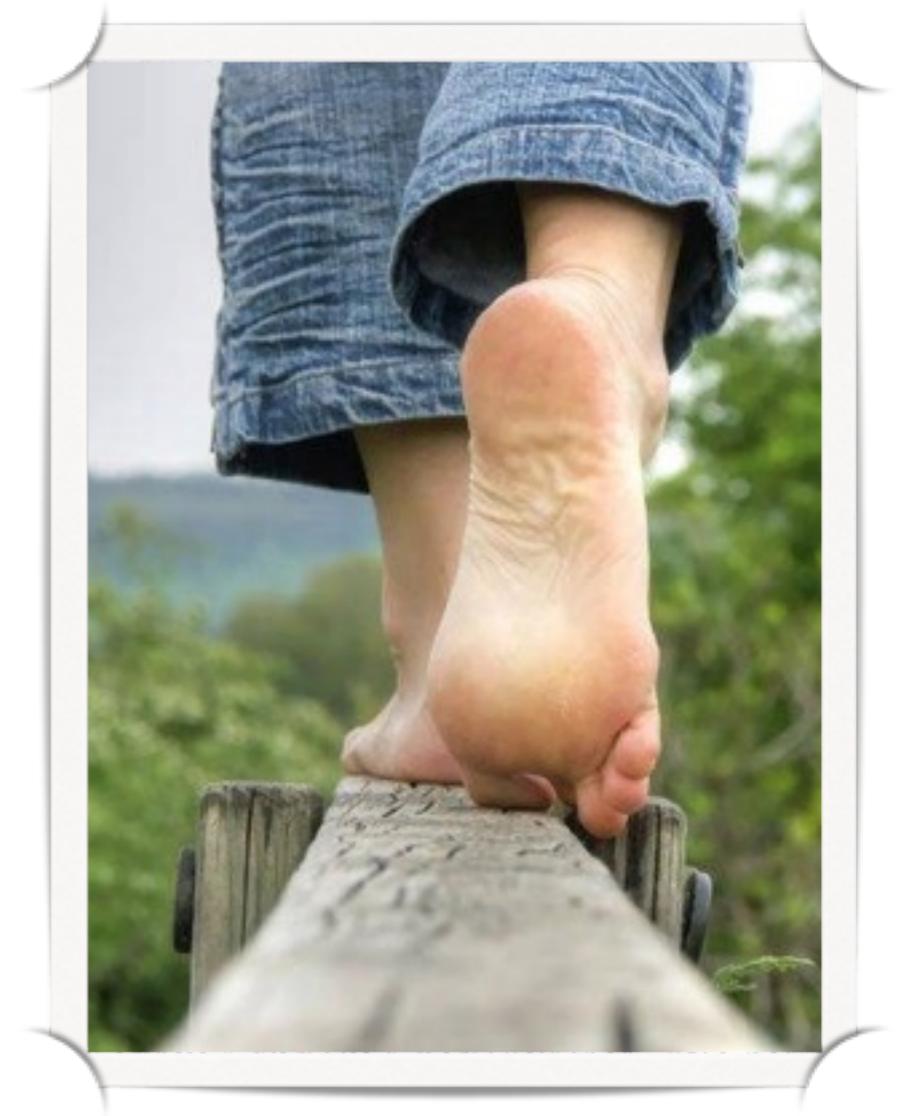
04 Constitution des unités d'enseignement

05 Création d'épreuves intégrées

06 Notation et validation des acquis

Trois visions théoriques

- ① Rendre les étudiants **autonomes** et responsables
- ② **Co-organiser** le cursus entre différents acteurs
- ③ Revoir le calcul des **charges** des enseignants



Balisage entre deux extrêmes

- 1 Eviter un parcours linéaire figé
- 2 Eviter un parcours en shopping
- 3 Viser des parcours « types »
- 4 Définir des pré|co|requis (y compris pour la VAE)



01 Philosophie du Décret Paysage

02 Visions théoriques du changement

03 **Situation actuelle**

04 Constitution des unités d'enseignement

05 Création d'épreuves intégrées

06 Notation et validation des acquis

L'idéal aurait été....



- ① De faire table rase de l'ancien système
- ② De définir les finalités du cursus
- ③ De créer des blocs / unités en fonction des compétences ciblées

Dans la réalité tout est plus compliqué....

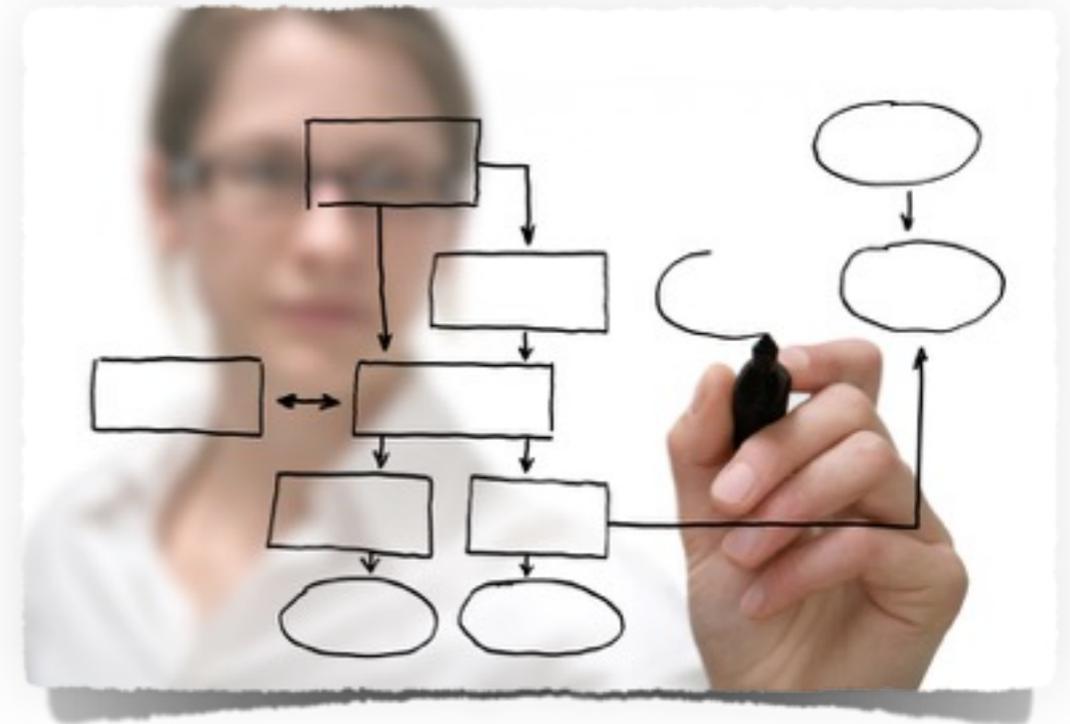


- ① Modifications successives a minima
- ② Co-existence du nouveau et de l'ancien système
- ③ Présence de parcours d'étudiants problématiques
- ④ Fonctionnement dans l'urgence

- 01 Philosophie du Décret Paysage
- 02 Visions théoriques du changement
- 03 Situation actuelle
- 04 Constitution des unités d'enseignement**
- 05 Création d'épreuves intégrées
- 06 Notation et validation des acquis

Différentes logiques de constitution des UE

- 1 Comptable 3-6-9, 5-10-15, 15-30, ...
- 2 Disciplinaire vs multidisciplinaire
- 3 Top down vs bottom up
- 4 Humaine



Processus qui dépend...

- 1 Des **interactions** : collaboration | négociation | imposition
- 2 Du **contexte** : charge | temps | urgence
- 3 Des **opportunités** : échange | partenariat | lien
- 4 Des **acteurs** : stabilité | pouvoir | collectivité
- 5 De **l'accompagnement** : enseignant | étudiant | institution

Quels scénari pouvons nous trouver ?

① 1UE = 1AA (unité déjà existante)



② Intégration : 1 UE = plusieurs AA rassemblées et intégrées (matrice UE x AA) Approche programme



③ Semi-intégration : 1UE = AA + AA + AA... selon logique comptable, humaine ou de type Bottom up



- 01 Philosophie du Décret Paysage
- 02 Visions théoriques du changement
- 03 Situation actuelle
- 04 Constitution des unités d'enseignement
- 05 Création d'épreuves intégrées**
- 06 Notation et validation des acquis

Epreuve commune portant sur une ou plusieurs AA d'une ou plusieurs UE



- ① Vérifier des capacités
- ② Mener une tâche complexe (S + SF + SE)
- ③ Contextualisée | Authentique | signifiante
- ④ Etapes intermédiaires et suivi formatif

Formes d'épreuves intégrées isolées ou combinées

- ① Travaux : fin d'études | de groupe | de synthèse ...
- ② Actions : stages | manipulation | laboratoire ...
- ③ Analyses : cas | projet | situation...
- ④ Métaréflexives : portfolio | auto-évaluation...

Logiques de construction

- ① **Contenu** : lier théorie et pratique
- ② **Horizontale** : évaluer des compétences transversales
- ③ **Verticale** : évaluer des compétences spécifiques
- ④ **Déterminante** : prérequis - condition

- 01 Philosophie du Décret Paysage
- 02 Visions théoriques du changement
- 03 Situation actuelle
- 04 Constitution des unités d'enseignement
- 05 Création d'épreuves intégrées
- 06 Notation et validation des acquis

Modalités de notation



- ① **Epreuve intégrée** : Grille critériée ou Jury UE : décision collégiale pour toutes les AA de l'UE.
- ② **Juxtaposition d'évaluations** : moyenne des résultats | pondération différente | note d'échec absorbante...
- ③ **Mixte** : EI + Evaluations juxtaposées : calculs et pondérations préétablis

Procédures de validation



- 1 **Enseignants de l'UE** : décision collégiale



- 2 **Responsable de l'UE** : décision finale en cas de pondération



- 3 **Délibération en jury** : profil global de l'étudiant

Problèmes actuels



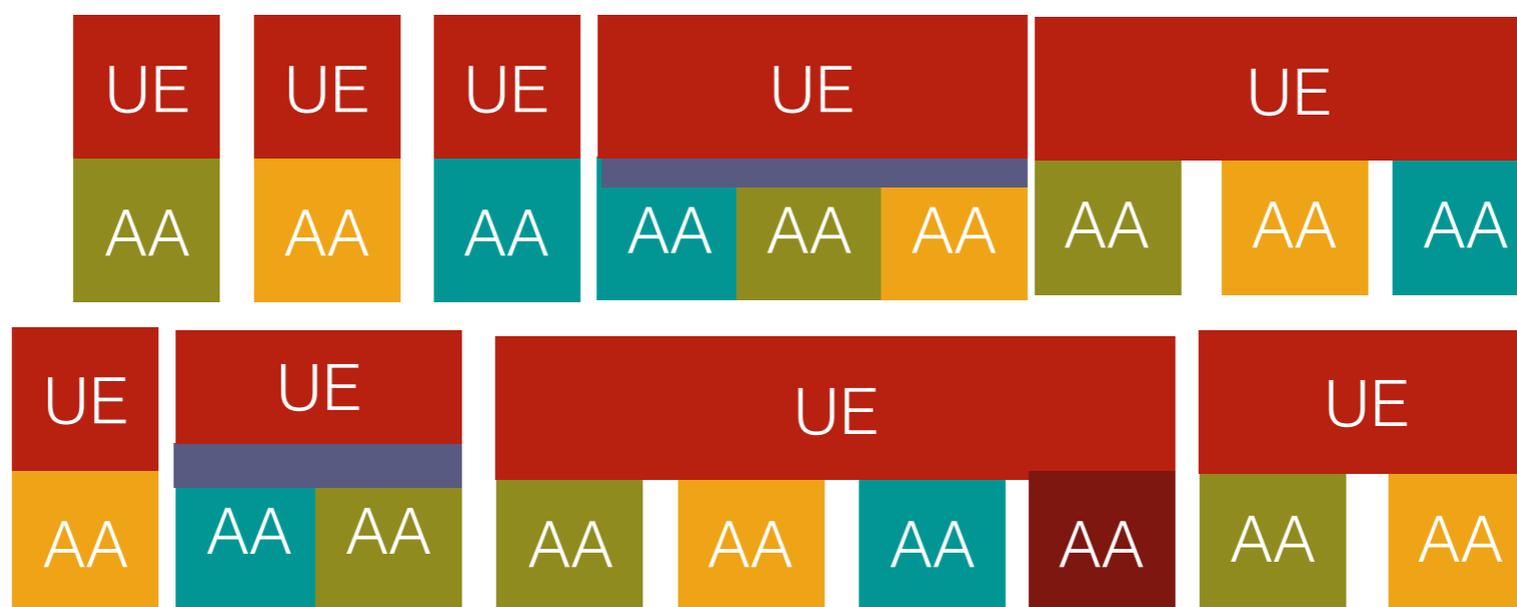
Evaluation mixte : que faut-il repasser en cas d'échec de certaines AA ?

UE trop grande : Blocage du parcours de l'étudiant



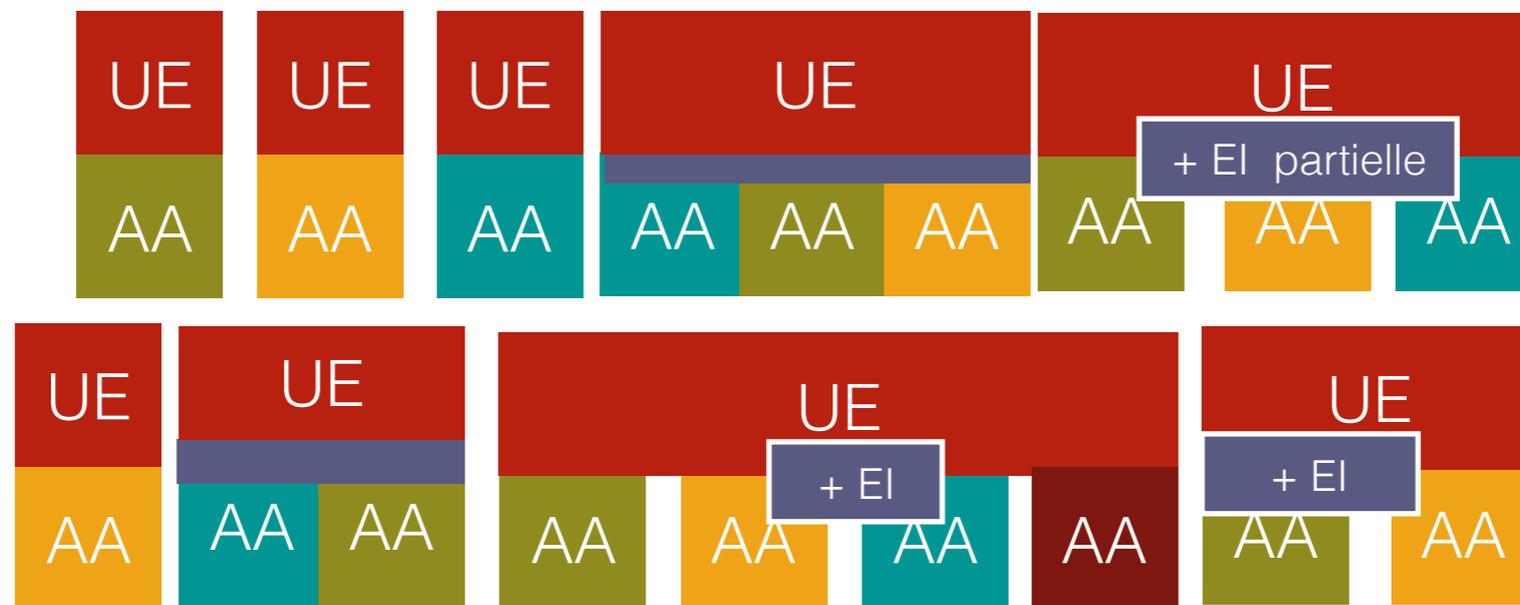
Problèmes actuels

Mélange des systèmes qui augmente les charges : Le nombre d'évaluations augmente au lieu de diminuer



Problèmes actuels

Mélange des systèmes qui augmente les charges : Le nombre d'évaluations augmente au lieu de diminuer



Problèmes actuels



Programme de bloc 2 - Logique humaine et disciplinaire

- 1 Nombreuses petites UE : quid évaluation des CT ?
- 2 Juxtaposition des évaluations + ajout de EI : mixte
- 3 Moyenne pondérée des activités dans une UE mais note d'échec absorbante : quid % réussite ?

Changement en petites touches successives

- ① Jongler avec l'immobilisme
- ② Adopter de nouvelles postures d'enseignement
- ③ Fonctionner sans procédure explicite à partir d'une philosophie
- ④ Viser plus d'intégration

Merci pour votre attention
sylviane.bachy@ulb.ac.be



Pôle académique de Bruxelles | Centre de didactique | Sylviane Bachy