

AIMABLE VISUEL				
Compréhension	<p>Caractéristiques : La compréhension s'effectue principalement par ce qui est vu. Apprentissage global ou simultané, texte aéré ou coloré est un facilitateur.</p> <p>Aérer les notes - visualiser dans sa tête ce que l'enseignant dit - utiliser un code couleurs et souligner/surligner les mots clés</p>			
Attitude face au travail	<p>Ses 3 caractéristiques sont : les autres, la gentillesse, la sensibilité. Il travaille davantage pour faire plaisir à ses parents, à ses professeurs. Il est tourné vers les autres, à l'écoute, aime faire plaisir. Sociable et gentil, c'est un étudiant agréable. Il a besoin d'attention pour s'épanouir. Il est hypersensible en ce qui concerne les relations. Il est inquiet de ce que l'on pense de lui. Il aime aider les autres et il vise les relations harmonieuses (contribution, altruisme). Il fuit le rejet ou les situations conflictuelles.</p> <p>Le problème tient à la source de sa motivation. Il faut l'encourager à apprendre pour lui-même sans se soucier de ce que pensent les autres. Il peut avoir un déficit de l'estime de soi, peut penser qu'il ne peut pas y arriver et abandonner assez vite face à la difficulté. Il faut faire particulièrement attention à ces profils car les échecs passent souvent inaperçus. Il peut donner l'apparence d'être mou.</p> <p>Caractéristiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il est sensible aux remarques - Il a besoin de comprendre l'origine des choses - Il a besoin d'une sérénité pour apprendre, de patience, de réponses à ses pourquoi. Il est bloqué par la pression et le stress. - Il apprend plus lentement que les autres - Il ne dit jamais quand il n'a pas compris ou il répond "oui" si on lui demande s'il a compris - Il adore aider les autres - Il ne sait pas dire "non" <p>Pour aider ce profil aimable, généralités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inviter l'étudiant à se poser des questions avant (grâce aux diaporamas et syllabi) et après le cours, cela lui permettra d'augmenter son rythme de compréhension. - L'inviter à faire du coaching avec ses pairs dans les matières concrètes où il est à l'aise, le nommer chef de groupe pour des travaux/projets en équipe. - L'encourager quand il « décroche », fixer avec lui des objectifs accessibles et concrets, un objectif après l'autre, à son rythme (en entretien individuel). - Lui apprendre des techniques de respiration/méditation pour gérer son stress. - Lui conseiller d'utiliser le planning pour gérer son temps et son stress. 			
Motivation	QUELLE UTILITE ?	VAIS-JE APPRENDRE ?	AVEC QUI ?	OU CA SE SITUE ?
Description	<p>La motivation dépend du degré d'utilité perçue de l'enseignement. Ces personnes aiment davantage le concret. L'enseignant doit prendre soin de répondre à ses questions pdt le cours et à la fin du cours.</p> <p>L'enseignant peut mettre en évidence les causes.</p> <p>Si l'étudiant ne voit pas l'utilité, l'enseignant peut l'encourager patiemment (ou par étapes) à la trouver par lui-même (éventuellement en équipe), par exemple en trouvant des exemples concrets.</p>	<p>La motivation réside dans le fait d'apprendre quelque chose. Ces personnes sont curieuses d'esprit et aiment avoir beaucoup d'informations</p> <p>L'aimable veut connaître l'origine des choses. Penser à expliquer les causes et les objectifs.</p>	<p>La motivation est centrée sur les personnes. Besoin d'avoir un contact et d'apprécier la personne. L'aimable est très sensible à son entourage, il a besoin de l'attention du prof et d'amis fidèles qu'il peut aider.</p> <p>Il aime être entouré par ceux-ci dans la classe et travailler en groupe avec eux.</p>	<p>La motivation provient d'un besoin de situer les choses, dans un plan global ou dans la vision globale, dans un lieu. Importance du plan du cours. Suivre la progression de son apprentissage</p> <p>— Encourager l'aimable à différentes étapes de son apprentissage, mettre en valeur ses réussites, l'aider à dire et surmonter ses échecs.</p>
En classe	<p>Fais des schémas en montrant les liens surtout la cause, Confronte le schéma avec celui d'un autre étudiant. (= aime aider les autres).</p>	<p>Prends un maximum de notes (bcp d'infos) en veillant à mettre en évidence les points importants (couleurs, titre, sous-titres...).</p>	<p>Dans le cadre d'un exercice ou d'un TP, prends le rôle de secrétaire : fais un schéma, une mindmap, un plan pour la classe/l'auditoire/le groupe.</p>	<p>Visualise les parties de matières en te posant des questions sur ce que tu sais déjà.</p>
	<p>N'hésite pas à demander au professeur de réexpliquer l'utilité d'une chose (= apprend plus lentement) pour mieux les visualiser.</p>	<p>Demande à l'enseignant des références (visuelles, graphiques ...) pour aller plus loin, pour approfondir la compréhension.</p>	<p>Choisis une place à côté de quelqu'un que tu apprécies (et de studieux, de calme) et où tu vois bien le professeur et les projections.</p>	
	<p>Illustre le cours par des exemples (utilité) qui apportent du sens à la matière (en demander au professeur sous forme de schéma, de dessins, etc.) = augmenter la compréhension.</p>			
A la maison	<p>Schématise les idées majeures du cours en intégrant les exemples concrets, des images parlantes (en lien avec le quotidien, les intérêts de l'étudiant...) = augmenter la compréhension, la vitesse.</p>	<p>Relis tes notes et le syllabus. Complète la matière en échangeant avec les autres étudiants, les assistants... et/ou en utilisant les références visuelles données par le professeur.</p>	<p>Tu peux devenir un réfèrent boîte mails et concentrer les questions des autres étudiants à poser en fin de chapitre (aide les autres).</p>	<p>Dessine un plan d'action / de progression pour éclaircir tes buts et motivations. (valorisation à chaque étape).</p>
	<p>Pose toi des questions avant et après et note-les sur des post-it = sérénité - gestion de l'effort.</p>		<p>Echange avec des amis, fais un « brainstorming » pour visualiser et renforcer ta compréhension.</p>	<p>Crée une ligne du temps avec les différents points de matière vus afin d'identifier le « squelette », « le fil rouge » du cours. Tu peux le construire avec des autres étudiants (entraide).</p>

	Réalise un schéma qui pourrait te servir à expliquer la matière à quelqu'un d'autre en pointant les causes et buts,			
--	---	--	--	--

AIMABLE AUDITIF

Caractéristiques : La compréhension s'effectue principalement par l'écoute de manière linéaire Lire à voix haute ou lire dans ta tête - rédiger de manière linéaire - réaliser des fiches - enregistrer et capter l'important par les changements de ton - se faire réciter les choses à apprendre - créer un texte à partir d'un schéma à apprendre

Ses 3 caractéristiques sont : les autres, la gentillesse, la sensibilité. Il travaille davantage pour faire plaisir à ses parents, à ses professeurs. Il est tourné vers les autres, à l'écoute, aime faire plaisir. Sociable et gentil, c'est un étudiant agréable. Il a besoin d'attention pour s'épanouir. Il est hypersensible en ce qui concerne les relations. Il est inquiet de ce que l'on pense de lui. Il aime aider les autres et il vise les relations harmonieuses (contribution, altruisme). Il fuit le rejet ou les situations conflictuelles.

Le problème tient à la source de sa motivation. Il faut l'encourager à apprendre pour lui-même sans se soucier de ce que pensent les autres. Il peut avoir un déficit de l'estime de soi, peut penser qu'il ne peut pas y arriver et abandonner assez vite face à la difficulté. Il faut faire particulièrement attention à ces profils car les échecs passent souvent inaperçus. Il peut donner l'apparence d'être mou.

Caractéristiques :

- Il est sensible aux remarques
- Il a besoin de comprendre l'origine des choses
- Il a besoin d'une sérénité pour apprendre, de patience, de réponses à ses pourquoi. Il est bloqué par la pression et le stress.
- Il apprend plus lentement que les autres
- Il ne dit jamais quand il n'a pas compris ou il répond "oui" si on lui demande s'il a compris
- Il adore aider les autres
- Il ne sait pas dire "non"

Pour aider ce profil aimable, généralités :

- Inviter l'étudiant à se poser des questions avant (grâce aux diaporamas et syllabi) et après le cours, cela lui permettra d'augmenter son rythme de compréhension.
- L'inviter à faire du coaching avec ses pairs dans les matières concrètes où il est à l'aise, le nommer chef de groupe pour des travaux/projets en équipe.
- L'encourager quand il « décroche », fixer avec lui des objectifs accessibles et concrets, un objectif après l'autre, à son rythme (en entretien individuel).
- Lui apprendre des techniques de respiration/méditation pour gérer son stress.
- Lui conseiller d'utiliser le planning pour gérer son temps et son stress.

QUELLE UTILITE ?	VAIS-JE APPRENDRE ?	AVEC QUI ?	OU CA SE SITUE ?
La motivation dépend du degré d'utilité perçue de l'enseignement. Ces personnes aiment davantage le concret. L'enseignant doit prendre soin de répondre à ses questions pdt le cours et à la fin du cours. L'enseignant peut mettre en évidence les causes. Si l'étudiant ne voit pas l'utilité, l'enseignant peut l'encourager patiemment (ou par étapes) à la trouver par lui-même (éventuellement en équipe), par exemple en trouvant des exemples concrets.	La motivation réside dans le fait d'apprendre quelque chose. Ces personnes sont curieuses d'esprit et aiment avoir beaucoup d'informations. L'aimable veut connaître l'origine des choses. Penser à expliquer les causes et les objectifs.	La motivation est centrée sur les personnes. Besoin d'avoir un contact et d'apprécier la personne. L'aimable est très sensible à son entourage, il a besoin de l'attention du prof et d'amis fidèles qu'il peut aider. Il aime être entouré par ceux-ci dans la classe et travailler en groupe avec eux.	La motivation provient d'un besoin de situer les choses, dans un plan global ou dans la vision globale, dans un lieu. Importance du plan du cours. Suivre la progression de son apprentissage. — Encourager l'aimable à différentes étapes de son apprentissage, mettre en valeur ses réussites, l'aider à dire et surmonter ses échecs.
Ecoute en pensant aux liens surtout la cause. Confronte ta compréhension avec celui d'un autre étudiant. (= aime aider les autres).	Ecoute un maximum et prends note de temps en temps pour rester attentif à la compréhension du cours .	Choisis une place à côté de quelqu'un que tu apprécies (et de studieux, de calme) et où tu entends bien le professeur.	Situe les parties de matières et te posant des questions sur ce que tu sais déjà.
N'hésite pas à demander au professeur de réexpliquer l'utilité d'une chose (=apprendre plus lentement) pour mieux les expliquer pour toi-même..	Enregistre le cours pour pouvoir le réécouter et bien prendre le temps de comprendre.		
Note des exemples (utilité) qui apportent du sens à la matière (en demander au professeur) = augmenter la compréhension .			
Repense aux idées majeures du cours en intégrant les exemples concrets , des images parlantes (en lien avec le quotidien, les intérêts de l'étudiant...) = augmenter la compréhension - vitesse .	Relis tes notes à voix haute. Complète la matière en échangeant avec les pairs, les assistants... et/ou en utilisant les références données par le professeur.	Tu peux devenir un réfèrent et concentrer les questions des autres étudiants à poser en fin de chapitre (aide les autres).	Ecris une échelle de progression pour éclaircir tes buts et motivations. (valorisation à chaque étape).
Pose toi des questions avant et après et note-les sur des post-it = sérénité - gestion de l'effort .		Echange avec des amis, fais un « brainstorming » pour explicitier les contenus et renforcer ta compréhension.	Crée une ligne du temps avec les différents points de matière appris afin d'identifier la structure du cours. Tu peux le construire avec des autres étudiants (entraide).

Réalise une trame qui pourrait te servir à expliquer la matière à quelqu'un d'autre en pointant les causes et buts.			
---	--	--	--

AIMABLE KINESTHESIQUE

Caractéristiques : La compréhension s'effectue par ce qui est ressenti. Besoin de comprendre le pourquoi des choses, saisir l'origine
Faire des modèles - manipuler - sentir la matière - écrire pour se concentrer - être attentif aux gestes des enseignants, refaire des schémas

Ses 3 caractéristiques sont : les autres, la gentillesse, la sensibilité. Il travaille davantage pour faire plaisir à ses parents, à ses professeurs. Il est tourné vers les autres, à l'écoute, aime faire plaisir. Sociable et gentil, c'est un étudiant agréable. Il a besoin d'attention pour s'épanouir. Il est hypersensible en ce qui concerne les relations. Il est inquiet de ce que l'on pense de lui. Il aime aider les autres et il vise les relations harmonieuses (contribution, altruisme). Il fuit le rejet ou les situations conflictuelles.

Le problème tient à la source de sa motivation. Il faut l'encourager à apprendre pour lui-même sans se soucier de ce que pensent les autres. Il peut avoir un déficit de l'estime de soi, peut penser qu'il ne peut pas y arriver et abandonner assez vite face à la difficulté. Il faut faire particulièrement attention à ces profils car les échecs passent souvent inaperçus. Il peut donner l'apparence d'être mou.

Caractéristiques :

- Il est sensible aux remarques
- Il a besoin de comprendre l'origine des choses
- Il a besoin d'une sérénité pour apprendre, de patience, de réponses à ses pourquoi. Il est bloqué par la pression et le stress.
- Il apprend plus lentement que les autres
- Il ne dit jamais quand il n'a pas compris ou il répond "oui" si on lui demande s'il a compris
- Il adore aider les autres
- Il ne sait pas dire "non"

Pour aider ce profil aimable, généralités :

- Inviter l'étudiant à se poser des questions avant (grâce aux diaporamas et syllabi) et après le cours, cela lui permettra d'augmenter son rythme de compréhension.
- L'inviter à faire du coaching avec ses pairs dans les matières concrètes où il est à l'aise, le nommer chef de groupe pour des travaux/projets en équipe.
- L'encourager quand il « décroche », fixer avec lui des objectifs accessibles et concrets, un objectif après l'autre, à son rythme (en entretien individuel).
- Lui apprendre des techniques de respiration/méditation pour gérer son stress.
- Lui conseiller d'utiliser le planning pour gérer son temps et son stress.

QUELLE UTILITE ?	VAIS-JE APPRENDRE ?	AVEC QUI ?	OU CA SE SITUE ?
La motivation dépend du degré d'utilité perçue de l'enseignement. Ces personnes aiment davantage le concret. L'enseignant doit prendre soin de répondre à ses questions pdt le cours et à la fin du cours. L'enseignant peut mettre en évidence les causes. Si l'étudiant ne voit pas l'utilité, l'enseignant peut l'encourager patiemment (ou par étapes) à la trouver par lui-même (éventuellement en équipe), par exemple en trouvant des exemples concrets.	La motivation réside dans le fait d'apprendre quelque chose. Ces personnes sont curieuses d'esprit et aiment avoir beaucoup d'informations. L'aimable veut connaître l'origine des choses. Penser à expliquer les causes et les objectifs.	La motivation est centrée sur les personnes. Besoin d'avoir un contact et d'apprécier la personne. L'aimable est très sensible à son entourage, il a besoin de l'attention du prof et d'amis fidèles qu'il peut aider. Il aime être entouré par ceux-ci dans la classe et travailler en groupe avec eux.	La motivation provient d'un besoin de situer les choses, dans un plan global ou dans la vision globale, dans un lieu. Importance du plan du cours. Suivre la progression de son apprentissage. Encourager l'aimable à différentes étapes de son apprentissage, mettre en valeur ses réussites, l'aider à dire et surmonter ses échecs.
Trace une carte conceptuelle en montrant les liens surtout la cause, Confronte le schéma avec celui d'un autre étudiant. (= aime aider les autres).	Prends un maximum de notes pour rester concentré .	Dans le cadre d'un exercice ou d'un TP, prends le rôle de secrétaire : fais un schéma, une mindmap pour la classe/l'auditoire/le groupe.	Ressens les parties de matières en te posant des questions sur ce que tu sais déjà.
N'hésite pas à demander au professeur de reformuler une explication pour saisir l'utilité d'une chose (=apprend plus lentement) pour mieux les ressentir (pas toujours évident en fonction du cours).	Demande à l'enseignant des références pour aller plus loin, pour approfondir la compréhension .	Choisis une place à côté de quelqu'un que tu apprécies (et de studieux, de calme).	
Illustre le cours par des exemples (utilité) qui apportent du sens à la matière (en demander au professeur sous forme de schémas, de dessins, etc.) = augmenter la compréhension .			
Reproduis les idées majeures du cours en intégrant les exemples concrets , des images parlantes (en lien avec le quotidien, les intérêts de l'étudiant...) = augmenter la compréhension - vitesse .	Relis tes notes et le syllabi et pensant aux applications concrètes . Complète la matière en échangeant avec les autres étudiants, les assistants...	Tu peux devenir un réfèrent boîte mails et concentrer les questions des autres étudiants à poser en fin de chapitre (aide les autres).	Réalise une carte de progression pour éclaircir tes buts et motivations. (valorisation à chaque étape).
Pose toi des questions avant et après et note-les sur des post-it = sérénité - gestion de l'effort .	Reformule (réorganise les idées), justifie/explique les notions du cours à quelqu'un d'autre.	Echange avec des amis, fais un « brainstorming » sur les projets concrets liés à la matière.	Aide les autres à se resituer dans la matière aux moyens d'approches pratiques, d'exemples.

Réalise un schéma/projet/prototype qui pourrait te servir à expliquer la matière à quelqu'un d'autre .		Privilégie les exercices en duos, trios, groupes.	
--	--	---	--